УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на 2018-2019 учебный год
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства
«Хоровое пение»

Утверждаю:
И.о.директора ГБУДО г. Москвы «ДШИ «Вдохновение»
_____ **С.Е. Барюссо**
Принято на заседании педагогического совета
Протокол № 03 от 30.05.2018 г.

Учебный план на 8 лет обучения

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения								
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контроль-ные уроки	Экзамены	1	2	3	4	5	6	7		8
															I полугодие	II полугодие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	Структура и объем ОП	**4357,5**	**2108,5**	**2183**					Количество недель аудиторных занятий								
									32	33	33	33	33	33	16	17	33
	Обязательная часть	**4035**	**1976**	**2059**					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01	**Музыкальное исполнительство**	**2576**	**1301**	**1275**					**4**	**4**	**4**	**4**	**5**	**5**	**6**	**6,5**	**6,5**
ПО.01.УП.01	Хор	1283	362	921			2, 4 … - 12, 15	14	3	3	3	3	4	4	4	4	4
ПО.01.УП.02	Фортепиано	1218	889			329	2 - 13, 15	14	1	1	1	1	1	1	2	2	2
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	75	50			25	14-16								0	0,5	0,5
ПО.02	**Теория и история музыки**	**1333**	**675**	**658**					**2**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**3**
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	839,5	461	378,5			2 - 11, 13 - 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5

ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	98			6		1	1	1							
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература	346,5	165	181,5			10-16					1	1	1	1	1	1,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**1933**					**6**	**6,5**	**6,5**	**6,5**	**7,5**	**7,5**	**8,5**	**9**	**9,5**	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**3909**	**1976**	**1933**					**10,5**	**12**	**13**	**13,5**	**15,5**	**16,5**	**17,5**	**19**	**19,5**	
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							**44**	**3**										
В.00	**Вариативная часть**	**322,5**	**132,5**	**124**					**0**	**1**	**1**	**0**	**0**	**1**	**1**	**1,5**	**1,5**	
В.01.УП.01	Постановка голоса	148,5	49,5			99	11-16							1	1	1	1	
В.01.УП.02	Основы дирижирования	75	50			25	14, 15								0	0,5	0,5	
В.01.УП.03	Ритмика	99	33	66			3-6			1	1							
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**2057**					**6**	**7,5**	**7,5**	**6,5**	**7,5**	**8,5**	**9,5**	**10,5**	**11**	
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**4231,5**	**2108,5**	**2057**					**10,5**	**13**	**14**	**13,5**	**15,5**	**18**	**19**	**22**	**22,5**	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							**50**	**3**										
К.03.00	**Консультации**	**126**		**126**					**Годовая нагрузка в часах**									
К.03.01	Сводный хор			92					10	10	12	12	12	12	12		12	
К.03.02	Сольфеджио			20						2	2	2	2	4	4		4	
К.03.03	Фортепиано					12							2	2	4		4	
К.03.04	Основы дирижирования					2											2	
А.04.00	**Аттестация**	**Годовой объём в неделях**																
ПА.04.01	Промежуточная	7							1	1	1	1	1	1	1			
ИА.04.02	Итоговая	2															2	
ИА.04.03	Хоровое пение	1															1	
ИА.04.04	Сольфеджио	0,5															0,5	
ИА.04.05	Фортепиано	0,5															0,5	
Резерв учебного времени:		**8**							1	1	1	1	1	1	1		1	

Учебный план на 9 лет обучения

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения									
															7		8	9
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1	2	3	4	5	6	I полугодие	II полугодие		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	Структура и объем ОП	**4019,5**	**2140,5**	**2636**					Количество недель аудиторных занятий									
									32	33	33	33	33	33	16	17	33	33
	Обязательная часть	**3714**	**2025**	**2446**					Недельная нагрузка в часах									
ПО.01	**Музыкальное исполнительство**	**2823**	**1317**	**1506**					**4**	**4**	**4**	**4**	**5**	**5**	**6**	**6,5**	**6,5**	**7**
ПО.01.УП.01	Хор	1415	362	1053					3	3	3	3	4	4	4	4	4	4
ПО.01.УП.02	Фортепиано	1284	889			395			1	1	1	1	1	1	2	2	2	2
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	124	66			58										0,5	0,5	1
ПО.02	**Теория и история музыки**	**741**	**708**	**790**					**2**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**3**	**4**
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	461	461	428					1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	49	49	98					1	1	1							
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	165	165	231								1	1	1	1	1	1,5	1,5
ПО.02.УП.04	Элементарная теория музыки	66	33	33														1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**2296**					**6**	**6,5**	**6,5**	**6,5**	**7,5**	**7,5**	**8,5**	**9**	**9,5**	**11**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**3564**	**2025**	**2296**					**10,5**	**12**	**13**	**13,5**	**15,5**	**16,5**	**18,5**	**20**	**20,5**	**22**
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум																		

предметным областям:																			
В.00	**Вариативная часть**	**305,5**	**115,5**	**190**					**0**	**1**	**1**	**0**	**0**	**1**	**1**	**1,5**	**1,5**	**1**
В.01.УП .01	Постановка голоса	148,5	49,5			99								1	1	1	1	1
В.01.УП .02	Дирижирование	58	33			25										0,5	0,5	
В.01.УП .03	Ритмика	99	33	66						1	1							
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**2486**					**6**	**7,5**	**7,5**	**6,5**	**7,5**	**8,5**	**9,5**	**10,5**	**11**	**12**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**3869,5**	**2140,5**	**2486**					**10,5**	**13**	**14**	**13,5**	**15,5**	**18**	**21**	**23**	**22,5**	**24,5**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:																		
К.03.00	**Консультации**	**150**		**150**					**Годовая нагрузка в часах**									
К.03.01	Сводный хор			104					10	10	12	12	12	12	12		12	12
К.03.02	Сольфеджио			24						2	2	2	2	4	4		4	4
К.03.03	Фортепиано					16							2	2	4		4	4
К.03.04	Основы дирижирования					6											2	4
А.04.00	**Аттестация**	**Годовой объём в неделях**																
ПА.04.01	Промежуточная	8							1	1	1	1	1	1	1		1	
ИА.04.02	Итоговая	2																2
ИА.04.03	Хоровое пение	1																1
ИА.04.04	Сольфеджио	0,5																0,5
ИА.04.05	Фортепиано	0,5																0,5
Резерв учебного времени:		9							1	1	1	1	1	1	1		1	1