

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на 2024-2025 учебный год
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области музыкального искусства
«Струнные инструменты», Московские стандарты школ искусств

Директор
ГБУДО г. Москвы «ДШИ «Вдохновение»

Э.С. Жолкова
Принято на заседании педагогического совета
Протокол № 03 от 20.06.2024 г

Рабочий учебный план на 8(9) лет обучения

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения								
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	Структура и объем ОП	5625,5	2913,5	3042					Количество недель аудиторных занятий								
									32	33	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4869	2635	2234					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01	Музыкальное исполнительство	3277	2059	1218					3	3	3	4	4,5	4,5	4,5	5,5	5
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с	2074	1383			691	1, 3, 5 ... -	2, 4, 6 ... -	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	3

	листа						15	14									
ПО.01.УП.02	Ансамбль	528	297		231		8, 10 ... - 16					1	1	1	1	1	2
ПО.01.УП.03	Фортепиано	528	330			198	8-16				1	1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1						
ПО.02	Теория и история музыки	1366	576	790					2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3	4
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	724	296	428			2, 4 ... - 10, 14, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	98			6		1	1	1						
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература	429	198	231			9-13, 15	14				1	1	1	1	1,5	1,5
ПО.02.УП.04	Элементарная теория музыки	66	33	33			18										1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2008					5	5,5	5,5	6,5	7	7	7	8,5	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4643	2635	2008					10	10,5	11,5	16	17,5	17,5	18,5	20	19,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							40	9									
В.00	Вариативная часть	756,5	278,5	808					0,5	1,5	1,5	1,5	3,5	3,5	3,5	3,5	5,5
В.01.УП.01	Фортепиано	311	196			115	8-16		0,5	0,5	0,5						2
В.01.УП.02	Ритмика	66		66			5-8			1	1						
В.01.УП.03	Хоровой класс	379,5	82,5	297			15					1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
В.01.УП.04	Оркестровый класс / Ансамбль большого состава*				396		15						3	3	3	3	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2816					5,5	7	7	8	10,5	10,5	10,5	12	14,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		5399,5	2913,5	2816					12,5	14	15	18	21,5	21,5	22,5	24	27
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							51	9									
К.03.00	Консультации	226		226					Годовая нагрузка в часах								
К.03.01	Специальность					30			2	2	2	4	4	4	4	4	4
К.03.02	Сольфеджио			5								1				2	2
К.03.03	Музыкальная литература			5										1		2	2
К.03.04	Ансамбль				8					1	1	1	1	1	1	1	1
К.03.05	Сводный хор			64					16	16	16	16					

К.03.06	Оркестр			64									16	16	16	16	
А.04.00	Аттестация	Годовой объём в неделях															
ПА.04.01	Промежуточная	8							1	1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02	Итоговая	2															2
ИА.04.03	Специальность	1															1
ИА.04.04	Сольфеджио	0,5															0,5
ИА.04.05	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5															0,5
Резерв учебного времени:		9							1	1	1	1	1	1	1	1	1

Примечания:

1. На ОП «Струнные инструменты» принимаются дети в возрасте от 6 лет и 6 месяцев
2. По предметам основной части учебного плана: «Хоровой класс» учебные группы комплектуются из расчёта их средней наполняемости от 11 человек; «Сольфеджио», «Музыкальная литература», «Слушание музыки» -мелкогрупповые занятия, учебные группы комплектуются из расчёта их средней наполняемости от 7 до 10 человек
3. По предметам основной части учебного плана: «Специальность» (скрипка, виолончель, арфа), «Фортепиано», часы планируются индивидуально на каждого учащегося.
4. По предмету основной и вариативной части учебного плана «Ансамбль» учебные группы комплектуются от 2-х человек.
5. * Рекомендуемый предмет вариативной части "Оркестровый класс / Ансамбль большого состава" обязателен к реализации
6. В классах, где экзамены по предметам не проводятся, проводятся контрольные уроки или годовые зачёты.
7. При изучении учебных предметов обязательной и вариативной частей предусматривается объем времени на самостоятельную работу обучающихся. Объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету определяется с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.
8. На протяжении всего периода обучения осуществляется текущий контроль успеваемости учащегося по всем предметам учебного плана.
9. Учащимся, проявившим профессиональные способности и склонность к продолжению музыкального образования, школа обеспечивает подготовку к поступлению в профессиональное учреждение в области музыкального искусства (по профилю подготовки) зачисляя их в 9 класс профессиональной ориентации.